SJORS

van de Rebellenclub

27 JULI 1968
VERSCHIJNT
WEKELIJKS

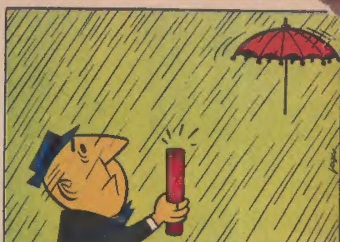


DE WIND-HOOS

BERTRAM











„Dokter, moet ik nou nog doorgaan met die groeipillen?"

Bij de voorplaat

Kapitein Siebe Zeeschuimer gaat geen zee te hoog, als we tenminste zijn verhalen mogen geloven. Die verhalen vind je op pagina 7, 8 en 9. Enne. . . voordat je eraan begint neem een korreltje zout mee.

FLITS

Er wordt in ons kikkerland weer volop gevist en onder sportvissers worden weer de sterkste verhalen verteld. Dit, bijvoorbeeld, hadden we nooit geloofd, als we er niet zelf bij waren geweest.





KLEIN MANNETJE

GROOT MES

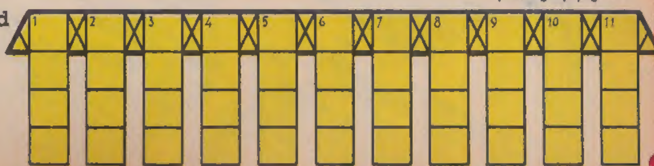
In musea, waar antieke wapenrustingen te bewonderen zijn, verbazen we ons vaak over de geringe afmetingen van de gebruikte harnassen, terwijl de zwaarden ons overdreven groot voorkomen. We kunnen het niet meer nameten, maar het schijnt dat Pepijn de Korte extra-veel last van deze lange-messen-mode heeft gehad. Zijn zwaard zou veertig centimeter langer dan hijzelf zijn geweest.

Kamraadsel

1. Van tijd tot tijd
2. Slaginstrument
3. Venster
4. Karakter
5. Ringvormig koraaleiland
6. Onbehouwen, ruw
7. Japon
8. Bloedvat
9. Betaalmiddel
10. Op een keer
11. Vurige kleur

Na het invullen van de hieronder gevraagde woorden op de tanden van deze kam kun je bovenaan van links naar rechts de naam lezen van een speciaal type vliegtuig.

Oplossing op pagina 31.





voor alle gretige Nesquik drinkers

Kun je nog kleuren? Kleur dan mee in de grote, gezellige Nesquik kleurwedstrijd. Nesquik liefhebbers tot en met vijftien jaar zijn welkom. Wat je winnen kunt? Heel veel, want er is voor 5000 gulden aan prijzen, die worden verdeeld over vier leeftijdsgroepen. Dat betekent vier hoofdprijzen van elk *f* 250.-, acht tweede prijzen van *f* 125.-, twintig derde prijzen van *f* 75.- en maar liefst 300 extra prijzen van vijf gulden. Zin om mee te doen in deze bijna-altijd-prijs-wedstrijd? Vraag of je moeder even 'n bus van die heerlijke Nesquik voor je koopt. Want je weet: met Nesquik wordt melk een traktatie.

Eerst dit even lezen, dan pas kleuren

Hiernaast zie je een tekening van een gezellig Nesquik feestje. Kleur die tekening op de manier die je zelf het mooist vindt. Als dat klaar is, vul dan je naam, adres en leeftijd in en stuur de ingekleurde tekening aan: Nestlé N.V., Postbus 8888, Amsterdam. Deelname aan de wedstrijd staat vrij aan jongens en meisjes tot en met vijftien jaar. Iedereen mag, tot 30 september 1968, zoveel formulieren inzenden als hij of zij maar wil. Overal waar Nesquik verkocht wordt, zijn formulieren verkrijgbaar. Voor een zo eerlijk mogelijke toekenning der prijzen worden de inzenders in de volgende vier leeftijdsgroepen verdeeld:

Groep 1: jongens en meisjes t/m 5 jaar.
Groep 2: jongens en meisjes van 6 t/m 8 jaar.
Groep 3: jongens en meisjes van 9 t/m 12 jaar.
Groep 4: jongens en meisjes van 13 t/m 15 jaar.

Door iedere groep is een gelijk aantal prijzen te winnen, bestaande uit grote geldbedragen waarvoor je kunt kopen wat je al zo lang had willen hebben.

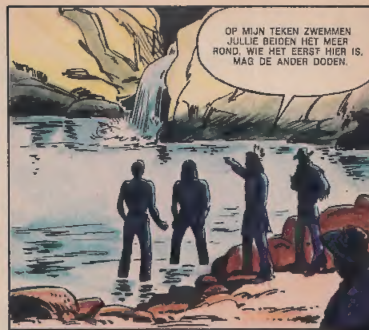
De prijzen per groep zijn:
1 hoofdprijs van *f* 250.-
2 tweede prijzen van *f* 125.-
5 derde prijzen van *f* 75.-
75 extra prijzen van *f* 5.-

Een deskundige jury zal beslissen of je voor een prijs in aanmerking komt. Alle prijswinnaars ontvangen bericht. Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.



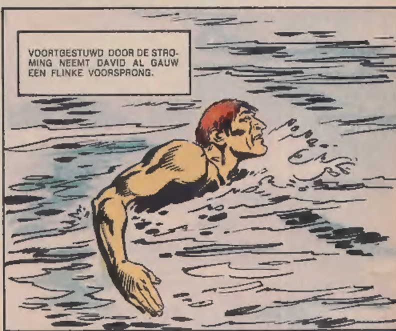

DE SCHAT IN HET ZILVERMEER
DOOR dr. KARL MAY

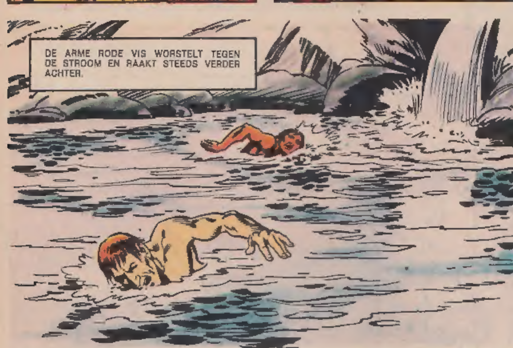

EN ALS DE TERECHTSTELLING TEN EINDE IS...
NU ZAL ONZE KRIJGER RODE VIS IN EEN ZWEMWEDSTRIJD UITKOMEN TEGEN HET BLEEKGEZICHT GENAAMD DAVID.


OP MIJN TEKEN ZWEMMEN JULLIE BEIDEN HET MEER ROND. WIE HET EERST HIER IS, MAG DE ANDER DODEN.


MAAR OLD SHATTERHAND KOMT TUSSENBEIDE...
HET LIJKT ME NIET JUIST DAT ZE NAAST ELKAAR ZWEMMEN. LAAT DAVID LINKSOM GAAN EN ZIJN TEGENSTANDER RECHTSOM!
IK BEGRIJP NIET WAT U DAARMEE VOORHEEFT, MAAR GOED.


OPGELET... ZWEMMEN!
DAT IS GELUKT! ER STAAT EEN STERKE STROMING IN HET MEER EN DAARDOOR IS DAVID IN HET VOORDEEL!


VOORTGESTUWD DOOR DE STROMING NEEMT DAVID AL GAUW EEN FLINKE VOORSPRONG.


DE ARME RODE VIS WORSTELT TEGEN DE STROOM EN RAAKT STEEDS VERDER ACHTER.


HIER BEN IK! IK HEB GEWONNEN!
OEF! HET IS ONGELOOFLIJK!


HET BLEEKGEZICHT MAG ME DODEN! HIJ HEEFT GEWONNEN!
DAT ZAL IK NIET DOEN! HET ENIGE DAT IK WIL, IS MIJN VRIJHEID!


NU VOLGT DE TWEEDE RONDE...
DIT BLEEKGEZICHT HEEFT NIET ZOVEEL KANS ALS ZIJN VRIEND! HIJ MOET WORSTELEN MET GROTE VOET!

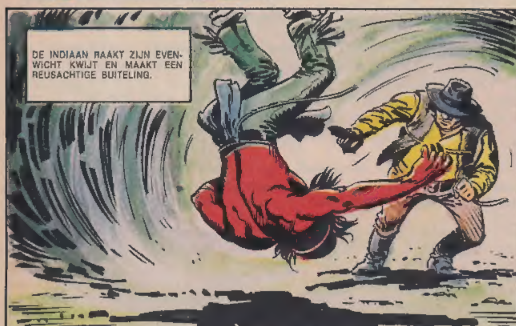

ARRANZ
WAT EEN BOOM VAN EEN KEREL! DAT RED IK NOOIT!


IK MOET OP DE BEEN ZIEN TE BLIJVEN TOT IK EEN LIST BEDACHT HEB!


DAT IS HET! HIJ STAAT OP ÉÉN BEEN, IS DUS UIT ZIJN EVENWICHT!


OEF! OEF!


MET EEN KRACHTIGE HOUW SNIJDT JEMMY HET TOUW DOOR DAT HEN AAN ELKAAR BINDT.


DE INDIAAN RAAKT ZIJN EVENWICHT KWIJT EN MAAKT EEN REUSACHTIGE BUITELING.


GEEF JE TOE DAT JE VERLOREN HEBT?
JA, MIJN LEVEN, MIJN VROUW EN MIJN KINDEREN LIGGEN IN UW HAND.


WAT ZOU IK MET JOUW VROUW EN KINDEREN MOETEN? GA MAAR GAUW NAAR ZE TOE!


OEF! GROTE VOET IS NOG NOOIT EERDER VERSLAGEN!


MAAR NU WINNEN WIJ! VLIEGEND HERT EN DIT BLEEKGEZICHT ZULLEN TEGEN ELKAAR UITKOMEN IN EEN HARDLOOPWEDSTRIJD!





3



DE HIPPE BLADZIJ

1 De MASKERS kunnen niet alleen een lekker stukje muziek weggeven, ze zijn nog sportief ook. Als deze foto tenminste geen show is, want rijden in een formule-vee blijft met of zonder masker een linke soep.

2 Haarlemse Shirley was vier jaar, toen haar vingertjes voor het eerst de toetsen van een piano beroerden. Ze is sindsdien in de muziek gebleven. Nu treedt ze op in Duitsland, België, Polen en Rusland.

3 Cuby plus Blizzards, ofwel, om met Wim Sonneveld te spreken: „Kuipje en de sneeuwstormpjes", uit het Drentse Grollo. Nog niet zo gek lang geleden reikte Sonneveld hun een welverdiende Edison uit. Naar onze smaak volkomen verdiend.

4 The Fortunes hebben lang niet altijd de fortuin mee gehad. Gek dat hun eerste topper, pas hun vijfde plaat, „Troubles": „Moeilijkheden" heette. Die moeilijkheden zijn hun sindsdien ook niet bespaard gebleven, maar nu zijn ze weer teruggekomen en zonder troubles.

5 Joop Blom, ook wel Joepe Meloen genoemd, Ferry Karnemelk, James Mean en Franklin Madjid vormen de groep Tee-Set. Hun eerste topper „Tea is famous in the whole wide world" was wel de beste reclame voor zichzelf, die ze hadden kunnen bedenken.

4





5

DE WIND HOOS

KAPITEIN SIEBE ZEESCHUIMER LAAT OP ZEKERE DAG AAN ZIJN JONGE NEEF HET LOGBOEK ZIEN, DAT HIJ OP ZIJN VELE WERELDREIZEN ZO KEURIG HEEFT BIJGEHOUDEN. PLOTSELING WORDT HIJ WEER AAN EEN SPANNENDE GESCHIEDENIS HERINNERD.

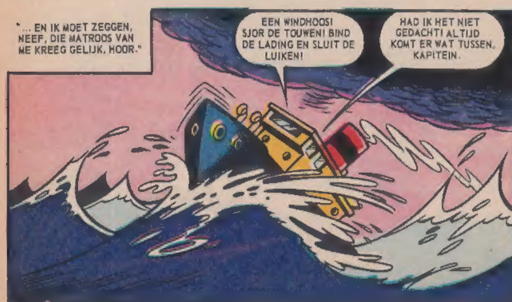
AHA, NEEF, NU IK DIT ZIE, WORD IK PLOTSELING WEER HERINNERD AAN DIE REIS MET DE OUDE SCHUIT HELENA III. ALS IK JE HET VERTEL, GELOOF JE ME NIET, MAAR HET IS WAAR GEBEURD. WANT DAT WAS ME TOCH EEN ROOMKLOPPER!

LOG-BOEK

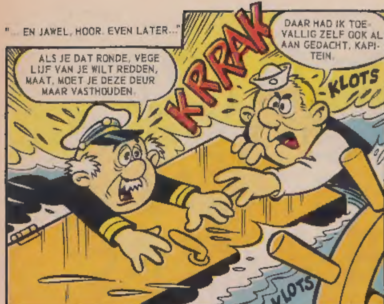
EEN ROOMKLOPPER, OOM SIEBE? WAT WAS ER DAN MET DIE WRAKKE HELENA III? VERTEL EENS, OOM!

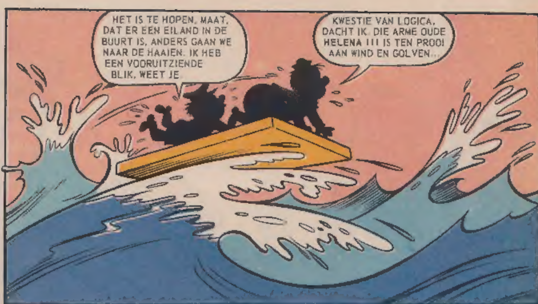








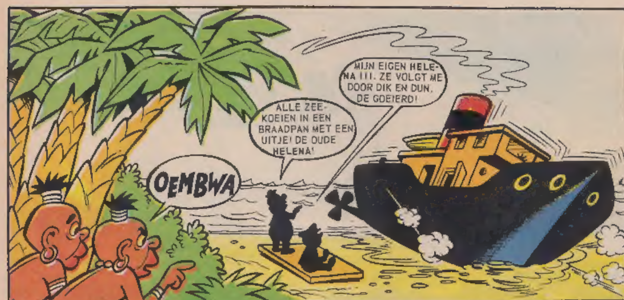

"... EN JAWEL, HOOR, EVEN LATER..."
ALS JE DAT RONDE, VEGE LIJF VAN JE WILT REDDEN, MAAT, MOET JE DEZE DEUR MAAR VASTHOUDEN.
KRRAK
DAAR HAD IK TOEVALLIG ZELF OOK AL AAN GEDACHT, KAPITEIN.
KLOTS
KLOTS

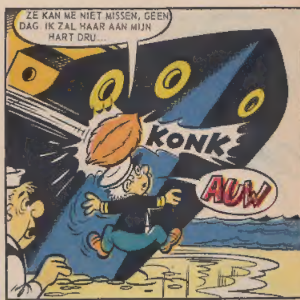

HET IS TE HOPEN, MAAT, DAT ER EEN EILAND IN DE BUURT IS, ANDERS GAAN WE NAAR DE HAAIEN. IK HEB EEN VOORUITZIENDE BLIK, WEET JE.
KWESTIE VAN LOGICA, DACHT IK. DIE ARME OUDE HELENA III IS TEN PROOI AAN WIND EN GOLVEN...

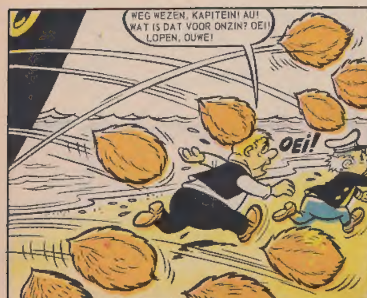

"DE GEBEURTENISSEN VOLGDEN ELKAAR SNEL OP. KOLKENDE WATERMASSA'S EN HUIZEHOGE GOLVEN JOEGEN ONS VOORT EN WIERPEN ONS ALS EEN BAAL VODDEN OP HET STRAND VAN EEN ONBEKEND LAND..."
ALSJEBLIEFT. IS DAT GEEN MOOIE BUIKLANDING, KAPITEIN, OF NIET SOMS?

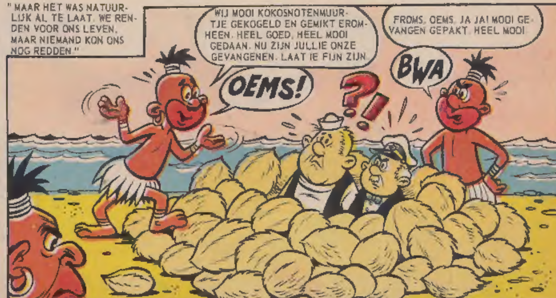

HELENA ZIJN WE KWIJT. HEEL JAMMER! MAAR, OUWE, WIJ ZIJN GERED EN DAT IS OOK WAT WAARD. REKEN MAAR!


BONKK
WATTISTAT?


OEMBWA
ALLE ZEEKOEIEN IN EEN BRAADPAN MET EEN UITJE! DE OUDE HELENA!
MIJN EIGEN HELENA III. ZE VOLGT ME DOOR DIK EN DUN, DE GOEIERD!


ZE KAN ME NIET MISSEN, GEEN DAG. IK ZAL HAAR AAN MIJN HART DRU...
KONK
AUW


WEG WEZEN, KAPITEIN! AU! WAT IS DAT VOOR ONZIN? OEI! LOPEN, OUWE!
OEI!


"MAAR HET WAS NATUURLIJK AL TE LAAT. WE RENDEN VOOR ONS LEVEN, MAAR NIEMAND KON ONS NOG REDDEN."
WIJ MOOI KOKOSNOTENMUURTJE GEKOGELD EN GEMIKT EROMHEEN. HEEL GOED, HEEL MOOI GEDAAN. NU ZIJN JULLIE ONZE GEVANGENEN. LAAT IE FIJN ZIJN.
OEMS!
?!
FROMS, OEMS. JA JA! MOOI GEVANGEN GEPAKT. HEEL MOOI.
BWA


EN VERDER, OOM, HOE HEEFT U ZICH DAAR UIT WETEN TE REDDEN? IK BEN BENIEUWD.
HEEL GEMAKKELIJK, JONGEN. IK KREEG GEWOON EEN GOED IDEETJE, NIETS BIJZONDERS. GEWOON KOPPIE GEBRUIKEN.

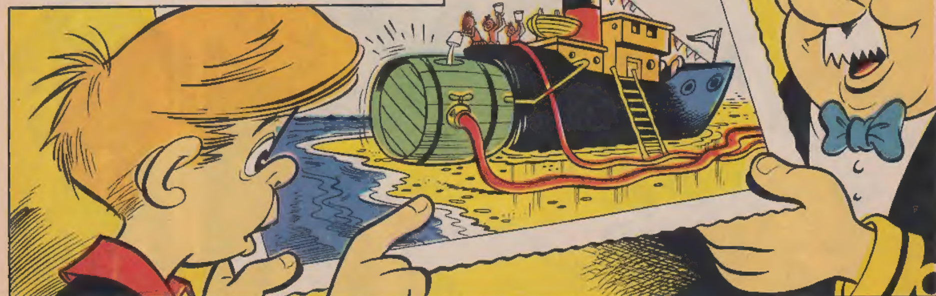

?
OENK!
WAT ZIJN JULLIE TOCH EEN UILSKUIKENS. SCHATRIJK KUNNEN JULLIE WORDEN, MAAR DAN MOET JE NIET MET DIE DINGEN GOOIEN. DIE KUN JE WEL BETER GEBRUIKEN.
BRAWOE!
NIET GOOIEN, OUWE!


BESTE HOOFDMAN, DAPPERE KRIJGER, ZORG ERVOOR, DAT JE HELE VOORRAAD KOKOSNOTEN VERZAMELD EN GESPLETEN WORDT. INTUSSEN KNUTSEL IK MET DIE MATROOS VAN ME EEN KNOTS VAN EEN TON IN ELKAAR, EN LAAT DE REST DAN MAAR AAN MIJ OVER.
BWA! BWOE!


"DAG EN NACHT WERD ER DOOR DE BEVOLKING GEKAPT, GEPLUKT EN GESCHUD. ZO WERDEN BERGEN KOKOSNOTEN VERZAMELD. INTUSSEN WERKTEN MIJN MAAT EN IK AAN EEN JOEKER VAN EEN TON."
KAP!
KEP
KAP
KAP!
BAM
OM DE ZEE TE BEVAREN, IS HET NOU GOED?
KAPITEIN, WAAR HEBBEN WE DIE TON EIGENLIJK VOOR NODIG?


NOU, EERLIJK GEZEGD, BEGRIJP IK OOK NIET WAAR U DIE KNOTS VAN EEN TON VOOR NODIG HAD. EN WAAROM NOEMDE U DAARSTRAKS DE OUDE HELENA !!! EEN ROOMKLOPPER ?
JE ZULT HET NIET WILLEN GELOVEN, MAAR DANKZIJ DE WINDHOOS ZIJN DIE INBOORLINGEN SCHATRIJK GEWORDEN. DAAROM HEB IK TOEN DEZE MEDAILLE VAN HET EREBURGERSCHAP GEKREGEN.


KIJK, OP DEZE FOTO IS DUIDELIJK TE ZIEN HOE MIJN TROUWE HELENA ROOMKLOPPER IS GEWORDEN. DIE TON LIET IK OM DE VRIJGEBLEVEN SCHROEF PLAATSEN, IK LIET HEM VOL GIETEN MET KOKOSMELK EN ZETTE DE MACHINES AAN. DE SCHEEPSSCHROEF KLOPTE DE HELE ZAAK TOT EEN OVERHEERLIJKE KOKOSNOTENMELKROOM. DAT SPUL IS EEN VEEL GEVRAAGDE DRANK GEWORDEN BIJ ECHTE LEKKERBEKKEN. ZO WORDT EEN MENS RIJK. GESNOPEN?





JAN EN JULIE ZIJN GESTRAND OP EEN EILAND WAAR KAPITEIN GELDER NAAR DE SCHAT VAN DE WATCHITI'S ZOEKT.


















JA, NATUURLIJK. WEES MAAR NIET BANG WIE BEN JE?


IK SIKA. GROT NIET PLUIS. MAAR VOOR SIKA VE-RENTOOI KRIJGT, HIJ EERST STEEN VAN HIER MOET MEE-BRENGEN SIKA BIJ JULLIE VEILIGER.


NIET BLIJVEN HIER GEVAAR-LIJK.
ONZIN. WE GAAN NOG NIET WEG.


KIJK, ZIET U DAAR DE SCHAT-KIST?


PLOTS BEGINT DE GROND TE TRILLEN.
EEN AARD-BEVING!
DE GROT STORT IN EL-KAAR!


DOOR DE AARDBEVING IS EEN NIEUWE OPENING ZICHTBAAR GEWORDEN
JULIE REN NAAR DIE OPENING.


MAAR OOK HET KLUWEN KRON-KELENDE SLANGEN IS OMHOOG-GEKOMEN
AU!

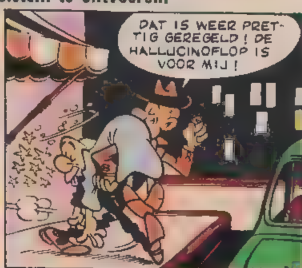

JAN!
HIJ IS DOOR EEN SLANG GEBETEN. ER IS GEEN HOOP MEER VOOR HEM

BI-BIP



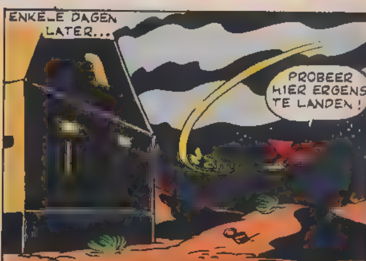
Kolonel Motor is bezig professor Zweistein te ontvoeren.



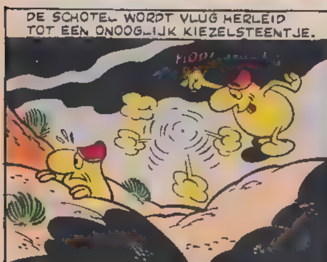






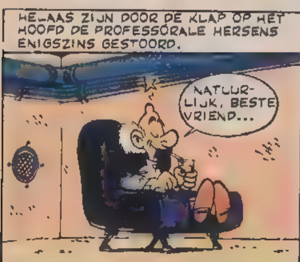








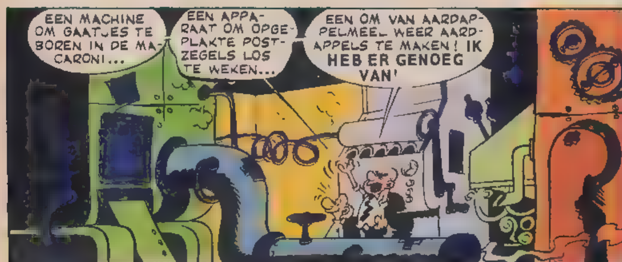


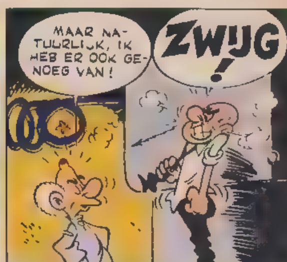




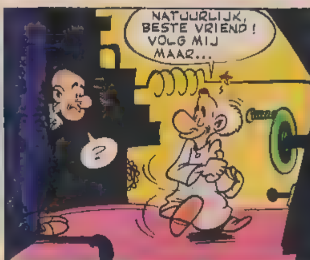


EN DE GOUDKOORTS





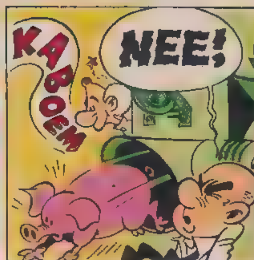






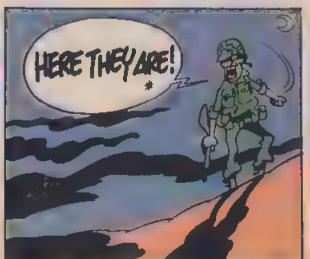


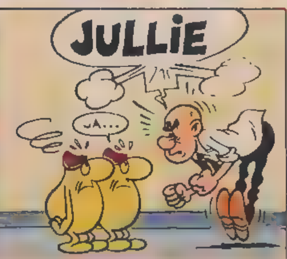












* DAAR ZIJN ZE!

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld

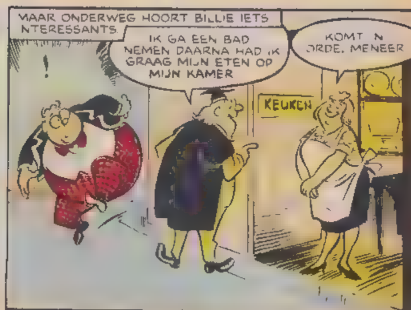










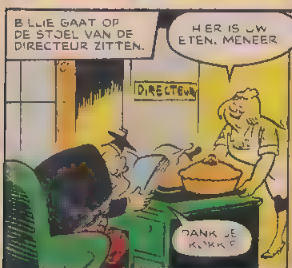

















NATUURLIJK, KWEL. STEEK JE HAND EENS UIT, JONG


KLETS
WAT IS DAT NOU?


WEG WEZEN!
DAT WAS BILLIE, GELOOF IK, MENEER.


WAAR IS HIJ NAAR TOE?
?


OP DAT MOMENT...
HELP, IK ZIT IN DE BADKAMER! OPGESLOTEN
HAAL ME ERUIT!
LIEVE HELP, DAT IS DE DIRECTEUR!


HAAL DE LADDER VAN ZOLDER EN BRENG HEM HIER.
JA, MENEER


KWEL ZAL HET NU WEL TE DRUK HEBBEN OM NOG AAN MIJ TE DENKEN.

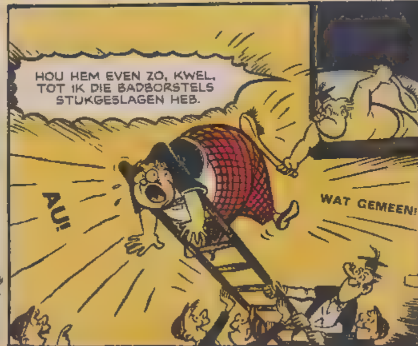

KIJK UIT, DIKKE
OPZIJ JIJ

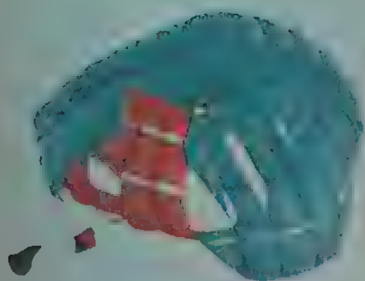

BILLIE VALT IETS TE HARD TEGEN DE DEUR AAN.
KRAAK


OEI!
DUS JIJ WAS ER MET MIJN KLEREN VANDOOR
KLAP


IK GA ER MAAR DOOR HET RAAM VANDOOR. HIER BENEDEN GROEIEN TOCH STRUIKEN.


MAAR EERST KOMT BILLIE NOG EEN LADDER TEGEN, DIE IN ZIJN MOUWEN SCHUIFT.


HOU HEM EVEN ZO, KWEL, TOT IK DIE BADBORSTELS STUKGESLAGEN HEB.
AU!
WAT GEMEEN!





FOTO'S J. KERKLAAN



PARACHUTESPR

EEN BOEIEND AVONTUUR


FOTO BLANSJAAR



Het is warm op het vliegveld en de lucht staat trillend boven het gras. Boven de startbaan trekt een klein vliegtuig morrend op. Door de opening in de romp, waar een deur had moeten zitten, steekt iemand zijn hoofd naar buiten. Het is een parachutist en de wind rimpelt zijn wangen als hij het witte kruis op de grond zoekt, dat het doel van zijn sprong zal zijn. Met één hand houdt hij zich aan de rand van het vliegtuig vast, met de andere geeft hij de vlieger aanwijzingen. De parachutist hoort de wind door zijn helm orgelen en voelt de kille adem van de schroef door zijn overal heen. Honderden meters beneden hem ligt de aarde als een mollige deken. De lucht is helder als een glas water. Dan springt hij.

Parachutespringen is niet gevaarlijk. Niet gevaarlijker dan skiën, autorijden op de snelweg Amsterdam-Rotterdam of bekervoetbal, zo lang men zich houdt aan de regels van het spel. Parachutespringen is een boeiende sport, geen roekeloze. Het materiaal waarmee gesprongen wordt, is terdege beproefd en als de rugparachute zich niet of onvoldoende zou ontplooien, is daar altijd nog het hulpvalscherm op de borst, waarmee men behouden kan landen.

Langzaam maar zeker begint het parachutespringen als sport ook in Nederland bekendheid te krijgen en langzaam maar zeker verdwijnt de opvatting, dat iemand die zich aan dit genoegen overgeeft, een vreemde vogel moet zijn, een levensmoede figuur. Er zijn verschillende „scholen", waar gezonde jongens en meisjes deze geweldig fijne sport kunnen leren. Het zou te ver voeren om alle mogelijkheden hier op te sommen, want de „lesuren" van de verschillende opleidingen lopen nogal uiteen, maar één adres willen wij de geïnteresseerden onder jullie niet onthouden. Dat van de Eerste Nederlandse Parachutisten-Club, Josef Israëlsplein 8, in Den Haag (telefoon 24 54 57). Dat is de oudste organisatie op dit gebied in Nederland en daar zal men iedereen die het naadje van de kous wil weten, graag alle mogelijke inlichtingen verstrekken.

ZWEVEN ALS VOGELS

De man die in de aanhef van dit artikel naar beneden sprong, kan een automatische sprong gemaakt hebben of een vrije val. In het eerste geval is zijn parachute door een lijn aan het vliegtuig verbonden, die het valscherm vanzelf opentrekt. De hoogte waarop deze springers het vliegtuig verlaten, bedraagt vijf- tot achthonderd meter. Door de „band" met het vliegtuig, blijft de val in de ruimte van deze sportbeoefenaars beperkt tot enige tientallen meters.

Op deze manier beginnen alle sportpara's, maar de meest enthousiasten onder hen zullen na vijfentwintig of twintig of vijftien sprongen (afhankelijk van hun bekwaamheid en de eisen die hun school stelt) overgaan tot de vrije val.

De hoogte waarop déze parachutisten het vliegtuig verlaten, is enige duizenden meters. Zij storten zich in de diepte met wijd uitgespreide armen en benen om door de lucht te kunnen zweven. Vijftien, dertig, zestig seconden, soms wel twee of drie minuten vliegen zij als vogels door de lucht.

De besten onder hen — en hiertoe behoren de op deze pagina's afgebeelde para's — draaien keurige bochten in de lucht, keren zich naar believen op buik of rug of schudden andere parachutisten in de lucht met lachend gezicht langdurig de hand. Sommigen voelen zich daarboven zelfs zo op hun gemak, dat zij, al vallend, kaarten voor bewonderaars of bewonderaarsters van hun handtekening voorzien.

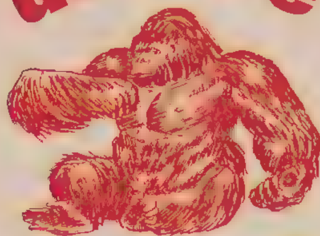
De Fransman Henri Violin maakte met zijn pas verworven bruid een vrije val waarbij zij achteloos het record voor de laagste parachuteopening (veertig meter boven de grond) braken. De geestelijke die hun huwelijk had ingezegend, was een paar minuten eerder aan zijn valscherm naar beneden gekomen...

● HANS HOFFMANN





INGEN


de rode
gorilla


DE EXPEDITIE NAAR HET MAANGEBERGTE, WAAR DE GEHEIMZINNIGE RODE GORILLA LEEFT, WORDT OP EEN NACHT AANGEVALLEN DOOR WILDE HONDEN.
11


OEANDA KOMT IN ACTIE...
GEWEREN HELPEN NIET. IK HEB EEN IDEE.


ZE BESTOKEN DE BEESTEN MET BRANDENDE FAKKELS. ZE TREKKEN ZICH TERUG IN HET WOUD.

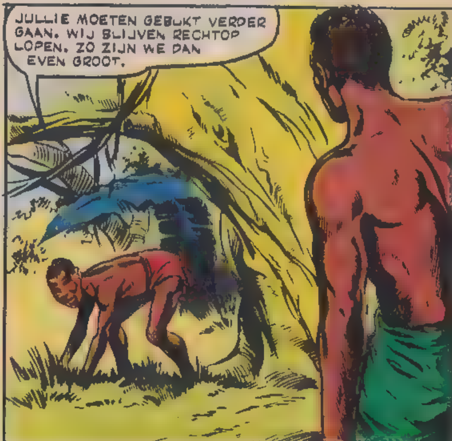

HUILEND VERDWIJNEN ZE IN DE VERTE.


DE VOLGENDE DAG GAAN WE WEER VERDER. WELDRA WORDT HET WOUD ONDOORDRINGBAAR.
WE KUNNEN NIET VERDER.
WAAR IS KATOEMBELE?
DIE IS OP ZOEK NAAR EEN PAD.


VANUIT DE BOMEN WORDEN WE BEGLUURD DOOR TIENTALLEN OGEN.
12


AL GAUW KOMT KATOEMBELE, DE TOVENAAR VAN DE WATOESSI - KONING, WEER AANRENNEN.
DAARGINDS IS EEN DOORGANG.
VOORWAARTS.


MAAR OP DE PLEK, DIE KATOEMBELE AANWIJST...
DAT IS EEN MUIZEGAATJE...
DE WATOESSI KUNNEN ER NIET DOOR.
IK OOK NIET.


JULLIE MOETEN GEBUKT VERDER GAAN. WIJ BLIJVEN RECHTOP LOPEN. ZO ZIJN WE DAN EVEN GROOT.


NA DEZE NAUWE DOORGANG WORDT DE WEG WEER WAT BREDER.


MAAR INTUSSEN HEBBEN WE NOG GEEN SPOOR GEZIEN VAN DE RODE GORILLA. WEL ALLERLEI ANDERE APEN, DIE IN DE BOMEN TEKEERGAAN. OP EEN MORGEN...
KIJK, EEN OKAPI, EEN ZEER ZELDZAAM DIER!

13

MAAR TERWIJL WE VAN NIETS WISTEN, WERDEN WE VANUIT DE BOMEN BESPIED.

OEKOEDALE, DE VERRADERLIJKE TOVENAAR, HEEFT EEN HINDERLAAG VOOR ONS BERAAMD.

HIER ZIJN BAHI-MA'S GEWEEST.

VIJANDEN?

IK DENK HET WEL.

INDERDAAD...

MET EEN KREET STORT EEN VAN DE DRAGERS NEER.

AHH

VLUG, ZOEK DEKKING.



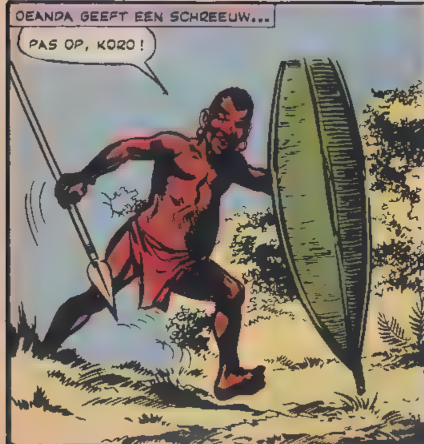



HET WORDT EEN COMPLETE VELDSLAG. DE BAHIMA'S KOMEN IN GROTEN GETALE TERUG.
14


HET IS ONGELOFELIJK WAT DE KLEINE OEANDA EN KORO SAMEN PRESTEREN.
KOM, KORO, WIJ TWEEËN ZIJN STERK ALS EEN LEGER.
OKEE, OEANDA.


DE AANSTICHTER VAN AL DIT ONHEIL ZIT VAN VERRE TOE TE ZIEN.


ACHTER DE RUG VAN KORO WORDT EEN BLAASROER, GELADEN MET EEN GIFTIG PIJLTJE, OP HEM GERICHT.


OEANDA GEEFT EEN SCHREEUW...
PAS OP, KORO!



EINDELIJK WORDEN DE BAHIMA'S TERUGGESLAGEN. NA HEN EEN TIJD ACHTERVOLGD TE HEBBEN...





DE MOEILIJKE TOCHT WORDT VOORTGEZET. DE NACHTEN ZIJN IJZIG KOUD. OP ENIGE AFSTAND VAN HET VUUR ZIT MEN TE KLAPPERTANDEN. HET IS DUS TE MERKEN DAT HET TERREIN KLIMT.

NOG STEEDS GEEN RODE GORILLA TE ZIEN, MAAR KATOEMBELE BLIJFT ZEKER VAN ZIJN ZAAK.



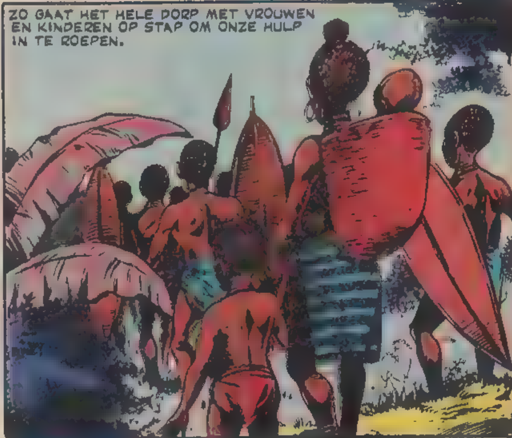
INTUSSEN WORDT HET DORP VAN DE BAHIMA'S, WAAR DE KRIJGERS DIE AAN DE SLAG ONTSNAPT ZIJN, NOG NIET ZIJN AANGEKOMEN, GETEISTERD DOOR EEN AFSCHUWELIJKE INVASIE.











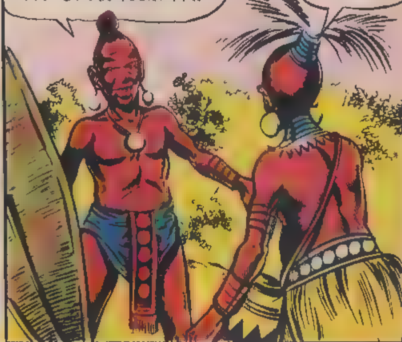


KATOEMBELE PRAAT LANGE TIJD MET DE PYGMEEËN. ZE VERTELLEN HEM VAN HET VERRAAD VAN OEKOEDALE. EVEN IS HIJ BUITEN ZICHZELF VAN WOEDE. ALS HIJ GEKALMEERD IS, VRAAGT HIJ ONS DE PYGMEEËN TE HELPEN TEGEN DE AANVALLEN VAN DE APEN.


IN HET DORP HOUDEN DE APEN NOG STEEDS OP EEN VERSCHRIKKELIJKE MANIER HUIS.
17


DE KNALLEN VAN ONZE GEWEREN, EEN NIEUW GELUID VOOR DE APEN, JAGEN DE PLUNDERAARS OP DE VLUCHT.

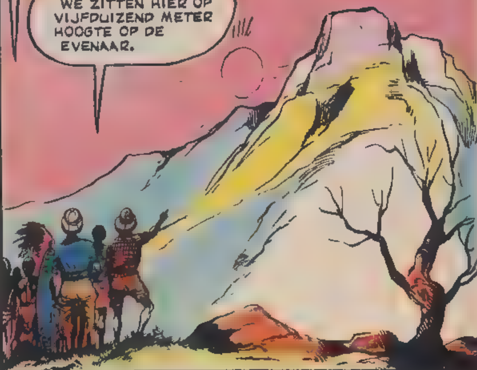

IN WILDE PANIEK RENNEN ZE HET WOUD IN.

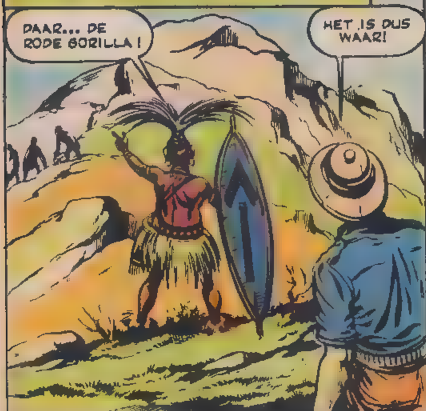

HET OPPERHOOFD VAN DE BAHIMA'S IS ONS ZEER DANKBAAR.
ZEG TEGEN JE VRIENDEN DAT WIJ NU AAN HUN KANT STAAN VOORTAAN.
ZUL JE JE BELOFTE HOUDEN ?


NOG DEZELFDE AVOND BLIJKT DAT DE BAHIMAHOOFDMAN ZIJN BELOFTE INDERDAAD HOUDT.
DAT IS OEKOE-DALE !
HIJ HEEFT KONING HIGWA VERRADEN EN ONS TEGEN U OPGEZET.

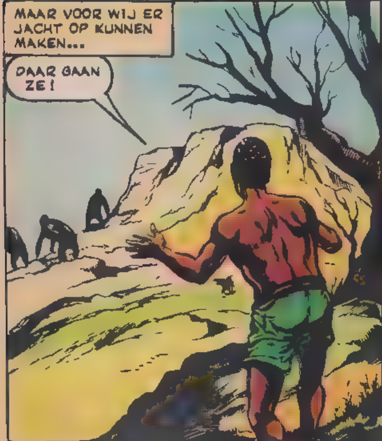

OEKOEDALE BEKENT ALLES. DE STRAF DIE DE PYGMEEËN HEM TOEDENKEN IS NIET MIS.
BIND HEM AAN DE FOLTERPAAL. ONZE LANSEN ZULLEN HEM DOORBOREN.
GENADE !
NEE, KATOEMBELE. WE NEMEN HEM MEE NAAR BANYAROEANDA.

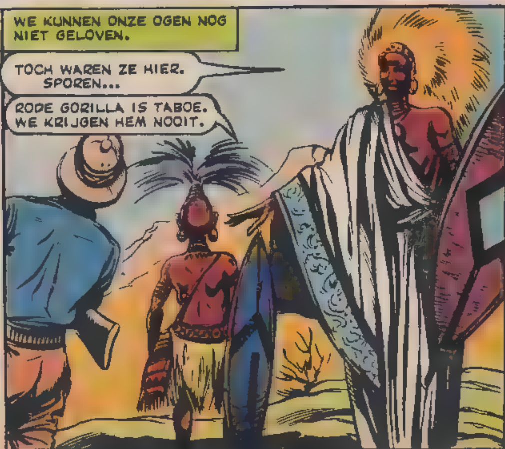

DE VERRADER WORDT IN EEN GOED BEWAAKTE KOOI OPGESLOTEN. ENKELE BAHIMA'S VERGEZELLEN ONS OP ZOEK NAAR DE RODE GORILLA.
18


OP EEN MORGEN...
NIET TE GELOVEN! SNEEUW!
WE ZITTEN HIER OP VIJFDUIZEND METER HOOGTE OP DE EVENAAR.


PLOTSELING EEN KREET VAN KATOEMBELE...
DAAR... DE RODE GORILLA!
HET IS DUS WAAR!




MAAR VOOR WIJ ER JACHT OP KUNNEN MAKEN...
DAAR GAAN ZE!


WE KUNNEN ONZE OGEN NOG NIET GELOVEN.
TOCH WAREN ZE HIER. SPOREN...
RODE GORILLA IS TABOE. WE KRIJGEN HEM NOOIT.

ONDANKS ONZE VERWOEDE POGINGEN OM NOG IETS VAN DE RODE GORILLA TE ZIEN TE KRIJGEN, HEBBEN WE NOOIT MEER IETS VAN HEM GEMERKT OF GEHOORD. DE KONING VAN DE WATOESSI WIL TERUG, WANT HIJ IS BANG DAT ZIJN NEEF TIJDENS ZIJN AFWEZIGHEID DE MACHT ZAL OVERNEMEN. WE BESLUITEN TERUG TE KEREN.

19

ZODRA WIJ IN ZICHT KOMEN VAN BANYAROEANDA...

TOEHOE! TOEHOE!

DE OUDE KONINGIN IS ZIELSGELUKKIG.

IK WIST WEL DAT KANADA LOOG.

INTUSSEN...

DE KONING KOMT TERUG, KANADA.

ZE KUNNEN NIETS BEWIJZEN.

TOCH WEL. ZE HEBBEN OEKOEDALE BIJ ZICH.

VLUG, ZORG VOOR EEN PAARD.

MAAR IN DE OUDE KONINGIN HERLEEFT HAAR VROEGERE STRIJDLUST.

NEE, KANADA, BLIJF HIER. MIJN ZOON ZAL OVER JOU OORDELEN.

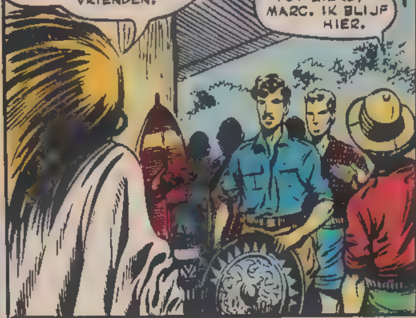
JA, MAJESTEIT.





KRIJGERS BRENGEN DE BEIDE BANNELINGEN NAAR DE GRENS VAN HIGWA'S GEBIED.

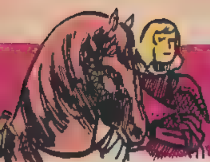






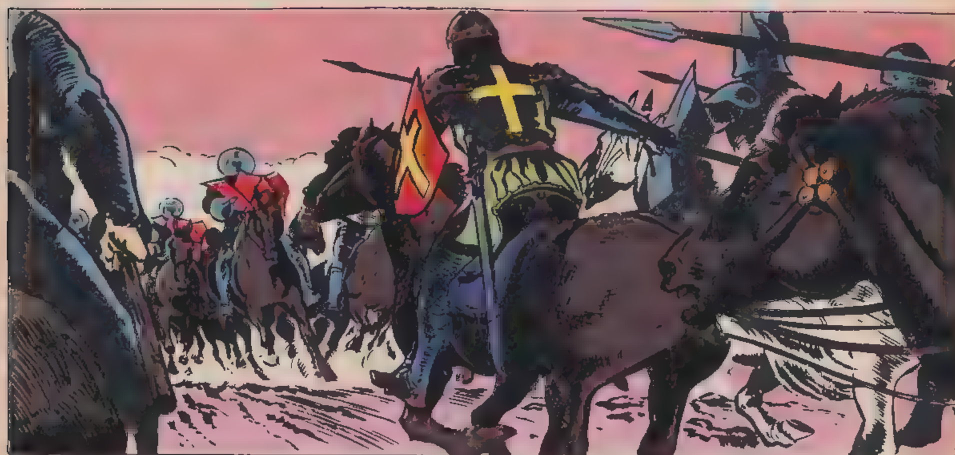
EN DE RODE GORILLA? IK WEET ALLEEN ZEKER DAT HIJ BESTAAT. MISSCHIEN KOM IK OP EEN DAG NOG EENS TERUG OM IN HET MAANGEBERGTE MET ZIJN BESNEEUWDE TOPPEN VERDER TE ZOEKEN NAAR DIT GEHEIM VAN DONKER AFRIKA.

Einde



RIDDER D'AMAURY

DE TERUGKEE





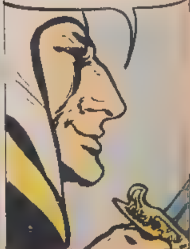










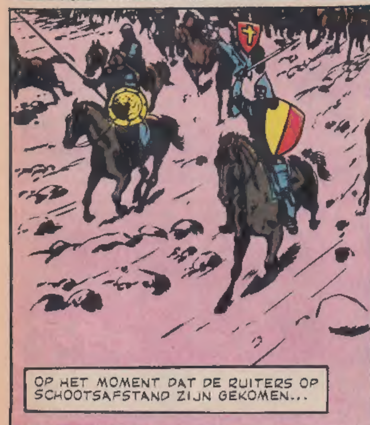


VAN DE KRUISRIDDER

De legers van Onno en Bertrand ontmoeten elkaar. In slaglinie stormen de ruiters op elkaar af.




















SJORS EN SJIMMIE
FRANS PIËT
DE „GELEENDE" PATROUILLE-BOOT


DAAR IS HET POLITIE-BUREAU AL.
HET EEN BLAASHUIS ZIJN!


HALLO, COMMISSARIS! WAKKER WORDEN!
ZZZZZ SNURK... GRRR...
BRRR


HELP! EEN LEEUW!
DAT GEEN LEEUW ZIJN. DAT IS LEO. HIJ ALLEEN BLAASGUM ETEN EN BIJNA GEEN POLITIE!


NEE MAAR, PROFESSOR SJORS EN DOCTOR SJIMMIE! IK HERKEN U VAN DE PLAATJES IN DE BLAASBODE!
PRACHTIG! DAN WILT U ONS ZEKER WEL HELPEN.
WIJ NAAR MINASOUSSA MOETEN.


DAT KAN. ER LIGT EEN SNELLE PATROUILLE-BOOT IN DE HAVEN, DIE U IN EEN PAAR UUR NAAR HUIS BRENGT!
SCHITTEREND! LATEN WIJ DAN MAAR GELIJK GAAN.
HOE EERDER, HOE LIEVER!


HO, HO! EERST MOET IK EEN VERZOEK-SCHRIFT IN ZESVOUD NAAR BLAASDAM STUREN. DIENST IS DIENST! MAAR MORGEN IS DE ZAAK WEL IN ORDE. WIJ WERKEN HIER VLUG!
MAAR DAT IS VEEL TE LAAT! KOM MEE, JONGENS!


HEE, DAT GAAT ZO MAAR NIET!
NOOD BREEKT WET.
NIKS PAPIERTJES MET ZES FOUTEN. BAH!


TROS LOS!
IN NAAM DER WET...
DAAR GAAN WE...


WIJ TELEFOON AAN BOORD HEBBEN, EN RADIO EN RADAR!
BEL DAN DE PRESIDENT IN BLAASDAM OP EN LEG HEM ALLES UIT, ANDERS KRIJGEN WE NOG MOEILIJKHEDEN.


OP NAAR HET VOETBALVELD!
SJIMMIE ALLEEN ZEE ZIEN!
PRRRRT RRR


PAS OP, LEO, GEEN GAT MAKEN, ANDERS WIJ ZINKEN!
EN ALSJEBLIEFT NIETS OPETEN...

BESTE SJORS

DIEREN

Zoudt u niet wat meer dierenplaten in SJORS willen zetten? Ik ben een dierenvriend.

Geert-Jan Smolders, Tilburg

Dat kon je natuurlijk nog niet weten, toen je deze brief schreef, Geert-Jan, maar wij dachten, dat je over de laatste nummers niet te klagen mocht hebben. Hoe vond je anders die plaat met al die Australische dieren?

CONCORDE

In „Plezier met SJORS" van 1964 heb ik gelezen, dat de CONCORDE 25 miljoen kost en nu in 1968 heb ik gelezen, dat deze 80 miljoen kost. Dit verschil vind ik nogal groot en naar mijn smaak zal het niet komen door de prijsstijgingen.

Eddy Bosschaart, Hoek van Holland

De bouwers van de CONCORDE hebben in de loop van die vier jaren zoveel tegenslagen te verwerken gekregen en er moest zoveel veranderd en nader onderzocht worden, dat de prijs van de CONCORDE de oorspronkelijke kostprijsberekening vele malen heeft overtroffen. De uiteindelijke prijs zal waarschijnlijk nog hoger liggen.

PUZZELS

Meneer, kunt u niet wat meer puzzels in de SJORS zetten? Van die grote kruiswoordraadsels?

Peter Rosenbaum, Zaandam

Hierbij alvast een lekker grote, Peter.

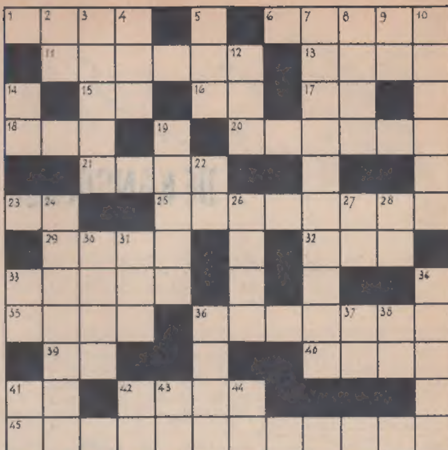
EUSEBIO

Ik wil u vragen of het mogelijk is een plaat van Eusebio, de grote, sportieve voetbalster van Benfica, in de SJORS te plaatsen?

Marianne van Sambeek, Clinge

Op jouw verzoek en dat van vele anderen is dan hier Eusebio.





KRUISWOORDPUZZEL

HORIZONTAAL
1 Vracht
6 Van groot gewicht
11 Neerslag
13 In het jaar
15 Oosterlengte (afkorting)
16 Muzieknoot
17 Nieuwe Testament (afkorting)
18 Hertesoort
20 Huiselijk
21 Onderkomen bij een bouwwerk
23 Voorzetsel
25 Rijkdom
29 Vette vloeistof
32 U Edele (afkorting)
33 Alvorens
35 Worm
36 Groter worden
39 Tijdelijk (afkorting)
40 Twaalf uur 's middags
41 Muzieknoot
42 Onbeduidend liedje
45 Thans bestaand

VERTICAAL
2 Verbrandingsrest
3 Zoetwaterroofvis
4 Moment
5 Zestig minuten
7 Achterdocht
8 Tegen
9 Meisjesnaam
10 Prijzen
12 Grasveld
14 Slede
19 Waterkant
22 Voorzetsel
24 Instelling voor openbare orde en veiligheid
26 Deel van de stuurinrichting van een schip
27 Persoonlijk voornaamwoord
28 En dergelijke (afkorting)
30 Verdriet
31 Inwoner van Ierland
33 Amsterdams Peil (afkorting)
34 Oprecht, vurig
36 Snel
37 In oprichting (afkorting)
38 Kleine stroom
41 Sint (afkorting)
42 Lidwoord
43 Voegwoord
44 Noordoost (afkorting)

Oplossing in het volgende nummer.

OPLOSSING KAMRAADSEL VAN PAGINA 2

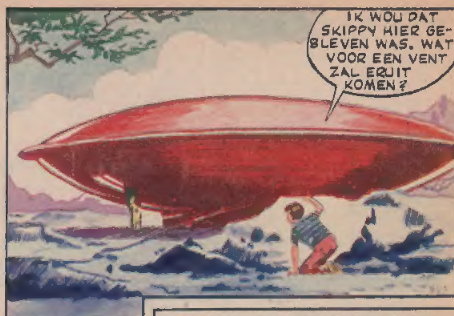
S T R A A L J A G E R
O R A A T O U D E E O
M O A R O M R E L N O
S M M D L P K R D S D





SKIPPY DE KANGOEROE

SONNY IS BIJ HET SPELEN MET SKIPPY OP EEN VLAKTE TERECHTGEKOMEN DIE OP EEN MAANLANDSCHAP LIJKT. PLOTSELING ZIET HIJ EEN VLIEGENDE SCHOTEL LANDEN. EEN DEURTJE GAAT OPEN...

















Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent. Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.
Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij De Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,–F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. – Antwerpen.